

ZPRAVODAJ

BŘEZEN 2024

třebaňských a rovinských občanů
a chatařů



Foto: Jiří Kráček, velikonoční tvoření

Zveme na velikonoční tvoření!

V neděli 24. března od 15.00 hod do České hospody. Obec zve všechny na tvoření, kde si upletete pomlázku či ozdobíte kraslici voskovou technikou. Těšíme se na vás!

Projekty pro letošní rok

Projekt kanalizace na Rovinách, nová zastávka na návsi, oprava ulic či stavební povolení na budovu nového úřadu. To jsou projekty, které budeme řešit v letošním roce. Více se dočtete ve Zpravodaji.

OBSAH

- 2 Slovo starosty
- INFORMACE ÚŘADU**
- 3 Rozšiřujeme sběrná hnízda s barevnými kontejnery
- 3 Ze zastupitelstva: projekty pro rok 2024
- ŽIVOT V OBCI A OKOLÍ**
- 5 Děje se kolem nás
- 6 Zajíčci - kdy pomáhat a kdy ne
- 8 Jak pomáhá pes? Canisterapie v Třebani
- SPOLKY A SDRUŽENÍ**
- 7 Činnost našich hasičů
- 10 Bombastic – INSTALACE – Fantastic
- 12 Co se u nás událo od Vánoc až do jara
- 13 Přednáška pro děti i rodiče
- KULTURA A VOLNÝ ČAS**
- 15 Devátý ročník Slavností Morany je za dveřmi
- 16 Kulturní a jiné akce v okolí
- INZERCE**

SLOVO STAROSTY

Milí sousedé,
vítám vás u březnového čísla Zpravodaje. Zima se s námi pomalu loučí a již netrpělivě očekáváme příchod jara. I když ta letošní byla velmi mírná, věřím, že jste našli čas a prostor pro tradiční zimní radovánky.

Začátek roku také přinesl několik tradičních akcí. Jako první si vzal slovo již oblíbený masopust, který se konal v sobotu 3. února. Počet masek, ale i návštěvníků, kteří navštívili prostor před obecním úřadem, kde se prodávaly zabijačkové dobroty, byl větší než naše očekávání. Jsem rád, že se tato akce těší takovému zájmu, a již teď se těším na příští rok.

Poprvé se také v naší obci konalo ochotnické divadlo. To, že nám tento druh zábavy chyběl, dokazuje dvakrát plně vyprodaná sokolovna. Akce byla parádní a návštěvníci se bavili od začátku až do konce. Všem organizátorům patří velký dík za to, že se o naši zábavu skvěle starají.

Celý únor byl stále ve znamení poplatků. Jsem moc rád, že nám celý nový systém zafungoval a podařilo se nám do konce února vybrat více než 90 procent všech poplatků. Po zbytek roku se budeme moci efektivněji věnovat ostatní administrativě.

Stále si však ještě někteří nevyzvedli popelnice na tříděný odpad. Prosím vás tedy, abyste se pro nádoby co nejdříve zastavili a začali systém využívat.

Systém třídění odpadu Dveře k Dveřím (D2D) přináší efektivní způsob, jak separovat odpad přímo u zdroje a zlepšit recyklaci. Systém zvyšuje odpovědnost a účinnost ve správě odpadu, což má pozitivní dopad na životní prostředí a snižuje množství odpadu končícího na skládkách.



Tomáš Snopek
starosta obce

ROZŠIŘUJEME SBĚRNÁ HNÍZDA S BAREVNÝMI KONTEJNERY

TEXT A FOTO: JIŘÍ KRÁTKÝ, MÍSTOSTAROSTA OBCE

V březnu opět do obce rozmístíme kontejnery na bioodpad. Vzniknou dvě nová sběrná hnízda pro sběr tříděného odpadu v ulici Na Zahrádkách a v Chodské.



KONTEJNERY NA BIOODPAD

V roce 2023 jsme odvezli do kompostárny 285 tun bioodpadu, což je přibližně stejně jako v roce 2022. Jsme rádi, že se takové množství biomasy nepřemění v dým, ale v kompost. Kontejnery na bioodpad se na svá místa opět vrátí v březnu.

Nově budeme kontejner umísťovat také v ulicích Chodská a Formanská. Umístění kontejnerů se v uvedených ulicích bude střídat – jeden týden bude v ulici Chodská, druhý týden v ulici Formanská.



NOVÁ SBĚRNÁ HNÍZDA NA TŘÍDĚNÝ ODPAD

Zastupitelé rozhodli o zřízení nových hnízd s kontejnery na tříděný odpad, a to:

- na křižovatce ulic Na Zahrádkách a K Bunkru
- v ulici Chodská

Na obou místech bude umístěn modrý kontejner na papír, žlutý na plasty, kovy a tetrapaky a zelený na sklo.

ZE ZASTUPITELSTVA: PROJEKTY PRO ROK 2024

TEXT: TOMÁŠ SNOPEK, STAROSTA OBCE
FOTO: MIDJOURNEY.COM, ARCHIV OBCE

Projekt kanalizace na Rovinách, nová zastávka na návsí, oprava ulic či stavební povolení na budovu nového úřadu. To jsou projekty, které budeme řešit v letošním roce.

KANALIZACE ROVINA

Projekt kanalizace na Rovinách je pro nás akce s nejvyšší prioritou. Věříme, že jsme již překonali majetkoprávní problémy na pozemcích, kde má kanalizační potrubí vést.

Nyní řešíme technické detaily napojení do stávajícího vedení v Řevnicích. Zároveň jsme zahájili inženýrskou činnost směřující k vyřízení územního souhlasu a stavebního povolení.



ROZŠÍŘENÍ ČISTÍRNY ODPADNÍCH VOD

S připojováním obyvatel na dobudovanou část kanalizace v Hlásné Třebani se naše čistírna dostává na hranu své kapacity. Již jsme zadali projektantům zpracování studie, která má za cíl prověřit možnosti rozšíření kapacity čistírny.

V průběhu ledna a února jsme s projektanty absolvovali několik schůzek, ze kterých vyplynula budoucí kapacita nové čistírny likvidující odpad od 1 500 ekvivalentních obyvatel. Pokud vše půjde podle plánu, pustíme se do stavby čistírny v roce 2026.

ZASTÁVKA PRO AUTOBUS A REKONSTRUKCE PROSTORU KOLEM KAPLIČKY V HLÁSNÉ TŘEBANI

Projekt úpravy hlásnotřebské návsi byl rozdělen na dvě etapy. První se věnuje pouze prostoru, kde má vzniknout nová stálá autobusová zastávka.

Pro současnou provizorní zastávku jsme prodloužili platnost jejího povolení do 30. listopadu. Po tomto datu již potřebujeme mít zbudovanou trvalou zastávku.

Pro druhou etapu, zahrnující prostor u kapličky, parkovací stání a přechod pro chodce, bychom rádi získali tento rok stavební povolení.



REKONSTRUKCE KOMUNIKACÍ V OBCI

Téma, které trápí dlouhodobě většinu z nás, je stav místních komunikací v obci. Dle priorit, které má zastupitelstvo dlouhodobě zpracované, jsou na předních místech ulice Na Paloučku, Pod Vinicí a Na Klouzavce.



Na všechny ulice máme zpracovanou projektovou dokumentaci. Záleží jen na tom, kolik peněz se nám na opravy podaří získat, ale minimálně do ulice Na Paloučku letos stavební stroje pustíme.

ODVOD DEŠŤOVÉ VODY V ULICI FORMANSKÁ

Každý větší déšť způsobí, že Formanská se stává prakticky neprůjezdnou. Vyčlenili jsme tedy v rozpočtu 500 tisíc korun, za které letos plánujeme vyřešit odvod vody při větších deštích. Již na podzim jsme nechali zaměřit skutečnou hranici, kudy komunikace vede. Na jaře budeme pokračovat v úpravě cesty. Dojde k vykácení porostů, které nyní rostou na pozemku komunikace, následně budou zhotoveny odvodňovací kanály, které budou vodu odvádět až do řeky Berounky.



MULTIFUNKČNÍ ÚŘAD A HASIČSKÁ ZBROJNICE

V polovině března obdržíme od architekta hotový projekt pro stavební povolení na obě budovy – multifunkční úřad i hasičskou zbrojnicí. Návrhům obou budov jsme s architekty věnovali mnoho času. Jsme přesvědčeni, že výsledek společné práce bude stát za to.

PŘÍRODNÍ ZAHRADA V MATEŘSKÉ ŠKOLE

Úprava zahrady u školy byla jedním z témat, které jsme otevřeli s paní ředitelkou ihned po jejím nástupu. Připravujeme návrh zahrady, abychom mohli zažádat o dotaci na jeho realizaci. Dotační titul podporující realizaci přírodních zahrad v mateřských školách by měl být otevřen právě na konci tohoto roku.

ÚZEMNÍ PLÁN

Práce na novém územním plánu jdou do finále. Do měsíce března bychom měli mít připravený návrh územního plánu pro projednání s dotčenými orgány. V létě bychom pak rádi plán projednali s veřejností.

DĚJE SE KOLEM NÁS

TEXT: KLÁRA KOVAŘÍKOVÁ, MILOSLAVA SNOPEK, SDRUŽENÍ A DALŠÍ

FOTO: ARCHIV PŘISPÍVAJÍCÍCH

VÝSADBA V ROBLÍNĚ

Kdo by měl chuť přiložit ruku k dílu při výsadbě ovocných stromů, v neděli 10. 3. se bude obnovovat třešňový sad v Roblíně. Setkáte se tu i se dvěma místními subjekty – Ekofarma Jednorozec a Montessorri školou U Vrbiček. Výsadbu podpořila i Nadace Via. Doražte.

VLAJKA PRO TIBET

Obec Hlásná Třebañ byla požádána spolkem Lungta Praha o připojení se k mezinárodní akci „Vlajka pro Tibet“. Naše obec se pravidelně zúčastňuje této akce a vždy 10. března tibetskou vlajku vyvěšuje. Letos tomu nebude jinak a vlajka na úřadu zavlaže. Akce se koná na výročí tibetského národního povstání a jejím cílem je poukázat na porušování lidských práv v Tibetu formou vyvěšení tibetské vlajky. Celosvětová akce vznikla v západní Evropě v polovině 90. let 20. století. Tibetská autonomní oblast je území na západě Čínské lidové republiky.

DĚTI BEROUNKY ZVOU NA KURZ IT A DÍLNY

Od března otevírá komunitní škola i pro 2. stupeň základní školy IT kroužek pro děti. Bude probíhat v Hlásné Třebani, Na Zahrádkách 87 každé úterý od 14.00 do 15.00 hod. Cena je 500 Kč za měsíc.

Na březen jsou připravené i projektové pátky:

- 1.3. lezení na stěně Smíchoff s Petrou Vaňkovou.
- 8.3. dějepis v souvislostech s Davidem Šabackým.
- 15.3. zeměpis v souvislostech s Tomášem Doležalem.
- 22.3. fyzika v souvislostech s Janem Popelkou.

Máte-li o nějakou dílnu či kurz zájem přihlaste se Petře Vemolové 603 227 719.



TJ SOKOL LÁKÁ NA NOVÉ CVIČENÍ

Naše milá sousedka Martina Musilová, která navštěvuje školu jógy a brzy ji zakončí státní komisionální zkouškou a stane se instruktorem jógy, začala od ledna vést jógu v malém sále sokolovny. Každé úterý od 18.30 hod. se můžete připojit.



POMOZTE ŽŠ V ŘEVNICÍCH

Chtěli byste, aby děti ve škole obklopovaly krásné knihy a aby mohly kdykoli do knihy nahlédnout, zalistovat v ní, začíst se, zamýšlet se, číst, půjčovat si je domů?



Pokud tohle všechno chcete, tak nás to velmi těší!
A v čem vaše pomoc spočívá?

V darování knihy z našeho připraveného seznamu.
<https://bit.ly/chodbove-knihovnicky>

Zvolte si v něm knihu, kterou byste chtěli dětem zakoupit a darovat. K vybranému titulu napište své jméno. Knihu můžete darovat novou, ale také již po přečtení. Než přinesete knihu dětem do školy, prosím napište do ní věnování. Dárcům předem velké díky.

LETY V LETECH HLEDAJÍ DOBROVOLNÍKY

Když vidíte na obloze balon, máte chuť dozvědět se o létání víc? Co takhle ochutnat, jak vypadá balonování a nahlédnout do zázemí mezinárodní soutěže? Pokud souhlasně pokyvujete hlavou, máme pro vás dobrou zprávu. Pořadatelé hledají právě vás! Rádi se s vámi potkají, vysvětlí, jak soutěž probíhá, a začlení vás do ní coby rozhodčí. Soutěž se uskuteční na konci dubna. Napište: honza@balony.cz, tel. +420 725 806 667.

Máte snímek obce a okolí, o který se s námi chcete podělit?

Pošlete nám ho v min. velikosti 1,5 MB s krátkým popisem a datem vzniku na zpravodaj@hlasnatreban.cz



ZAJÍČCI - KDY POMÁHAT A KDY NE

TEXT: ZÁCHRANNÁ STANICE PRAHA
OBRÁZEK: ČMMJ

Mláďata zajíců jsou první mláďata savců, na která můžeme v přírodě narazit. Rodí se už v únoru, takže není nic neobvyklého, pokud je uvidíme už nyní. Mláďata zajíců totiž patří mezi tzv. odkládací typ savčích mláďat, což znamená, že je jejich matka někde „odloží“, zanechá o samotě, a vrátí se k nim pouze na krmení. Zaječice krmí svá mláďata hlavně v noci a často pouze 1–2krát za noc.

Co nikdy nedělat, pokud uvidíme zdravé mládě zajíce v trávě (nebo třeba i na písku na dětském hřišti)?

- odnášet ho domů
- krmít ho
- hladit ho
- fotografovat ho

Zdravé mládě zajíce se chová tak, že tiše sedí na místě, kouká a nijak se neprojevuje (snaží se být nenápadné). V posledních letech je úplně běžné, že zajíci žijí a mají svá mláďata ve městech, často na ně můžeme narazit na sídlištích i v centru města.

Oblíbeným místem, kam zaječice „odkládají“ svá mláďata, jsou dětská hřiště. Tato místa mohou být sice rušná, ale jsou obvykle oplocená, a tak se tam nedostanou psi, kteří jsou pro zajičky nebezpeční. Pokud tedy naleznete mládě zajíce na dětském hřišti, nechte ho tam, nikam ho neodnášejte a prosíme, dohlédněte, ať s ním nemanipulují děti.



Samozřejmě i zaječí matku může potkat tragédie a zajícek se může stát sirotkem. V takové chvíli, když je hladový, změní své chování – začne běhat za lidmi či psy (za čímkoliv, co se hýbe) a hledat u nich potravu. Tehdy mládě potřebuje pomoc. Pomoc také potřebuje, pokud je zraněné (obvykle od psů, koček či strak).

Kdy tedy potřebuje zaječí mládě pomoc?

- když vytrvale běhají za lidmi či psy
- když je zraněné

Ve všech ostatních případech nechte, prosím, mláďata zajíců tam, kde jsou. Mají své matky, které se o ně, až je nikdo neuvidí a budou se cítit bezpečně, postarají.

Pokud si nejste jistí, zda mládě zajíce potřebuje či nepotřebuje pomoc, než cokoliv uděláte, zavolejte nejdříve do záchranné stanice.

V Praze volejte pohotovostní číslo 773 772 771. Děkujeme, že nebudete zaječícím zbytečně brát jejich mláďata.



ČINNOST NAŠICH HASIČŮ V ÚNORU

TEXT: TOMÁŠ SNOPEK

FOTO: ARCHIV JSDH HLÁSNÁ TŘEBAŇ

Měsíc únor byl pro hasiče klidný, nezasahovali u žádné z mimořádných událostí. Věnovali se výcviku.

V úterý 6. 2. jednotka absolvovala školení na téma „zvedání těžkých břemen“.

Na školení hasiči vyrazili do nedalekého pneuservisu v Černošicích, kde pro ně byla připravena simulace nehody spadlého auta z heveru na automechanika.

Cílem bylo si vyzkoušet různé způsoby vyproštění osoby a zvedání těžkých břemen za pomoci vzduchových vaků, kterými hasiči disponují.



Kontakty na hasiče Hlásná Třebaň

velitel jednotky: 774 550 317

sdh-hlasna-treban@centrum.cz

Facebook Hasiči Hlásná Třebaň

<https://bit.ly/2V4wYTn>

V případě ohrožení života, zdraví a majetku volejte 150.

JAK POMÁHÁ PES? CANISTERAPIE V TŘEBANI

TEXT: JIŘÍ LEHNERT, HLÁSNÁ TŘEBAŇ

FOTO: ARCHIV LUKÁŠE MARTINA

Na následujících řádcích si můžete přečíst rozhovor s naším sousedem Lukášem Martinem z Rovin, se kterým každý den ráno vyrážím do práce jako spolujezdec směr Praha. Lukáš se věnuje se svým čtyřnohým partákem Beamem terapii, která se odborně nazývá canisterapie.

V rozhovoru s námi se ve stručnosti podělil o to, co vlastně pojem canisterapie znamená, co obnáší, a o jeho motivaci začít s tímto zajímavým způsobem terapeutické pomoci potřebným.

Lukáši, představ se prosím našim čtenářům. Jak dlouho zde žiješ, kolik ti je let, čím se živíš?

Právoplatným obyvatelem nejsem ještě ani dva roky, ale pro některé zdejší občany jsem „známou firmou“ již delší dobu. Je mi 26 let a žívím se jako světelný technik.

Děkuji a jdu rovnou k věci. Co to canisterapie vlastně je?

Canisterapie je terapie za pomoci psa, jejímž cílem je zlepšit zejména psychický, ale i fyzický stav člověka. Canisterapii nemůže dělat jakýkoliv pes, ale pouze ten, který k tomu má předpoklady, baví ho to, je sehraný se svým psovodem a má složené canisterapeutické zkoušky.

Jak tě napadlo začít s tímto druhem terapie?

Už před pořízením psa jsem si říkal, že bych chtěl, aby ten pes byl nějakým způsobem užitečný. A měl jsem sen, že spolu budeme nějakým způsobem pomáhat svému okolí. Tedy samozřejmě pokud k tomu bude povahově a vlastnostmi vhodný. Z doslechu jsem se dozvěděl o záchranné kynologii a o canisterapii. Když jsem si na internetu přečetl, co obojí obnáší a jak náročné jsou zkoušky, tak jsem se rozhodl začít tím jednodušším, což byla právě canisterapie.

Jak se jmenuje tvůj psí parták? Kolik mu je let? Jaké je rasy a volil jsi tohle plemeno právě kvůli canisterapii?

Jmenuje se Beam, jsou mu 3 roky, je to zlatý retriever. Nevolil jsem toto plemeno pouze kvůli canisterapii, ale také proto, že se mi líbí už od mala. Váhal jsem ještě mezi jinými plemeny, ale tohle nakonec zvítězilo mimo jiné i proto, že je jednoduché na výcvik a že je vhodné na canisterapii, to můj výběr ještě upevnilo.

Jaká další psí plemena jsou pro canisterapii vhodná?

Mezi vhodnější plemena psů patří plemena retrieverů, setrů, kolíí, ale canisterapii mohou dělat i jiná plemena. Nebo i psi bez průkazu původu, ale musí mít platný očkovací průkaz a musí mít na to povahu.

Jak dlouho se tomuto druhu terapie věnuješ?

Canisterapii se věnuji druhým rokem. Může se to zdát jako krátká doba, ale převedu-li věk psa na lidské roky, tak už máme více než 10 let zkušeností. (Dodává Lukáš s úsměvem.)



Co všechno jste museli absolvovat, než jste mohli začít s canisterapií?

Nejdříve jsme s Beamem byli na dobrovolném celodenním semináři u organizace, u které jsem si zvolil, že budu chtít zkoušky absolvovat. Zde mi potvrdili, že je pro canisterapii vhodný. Následně jsme doladřovali poslušnost a čekali na vhodný termín zkoušek, který bude po osmáctém měsíci jeho věku. Protože to je minimální limitní věk pro připuštění psa ke zkoušce. Následně jsme v dubnu roku 2022 úspěšně složili zkoušku terapeutického psa.

Co je potřeba k tomu, aby ses mohl věnovat této terapii, co potřebuješ?

Pouze bezvadného psa se splněnou zkouškou. Mít chuť někomu pomáhat. A musí vás to oba bavit, psa i psovoda.

Jakým způsobem canisterapie probíhá?

To asi záleží vždy na okolnostech. Ale pro nás bylo něco jiného dělat terapii pro jednotlivce a pro skupinu. První setkání probíhá podobně. Nejdříve se musíte zeptat, s jakým problémem se osoba či osoby potýkají, jestli se nebojí psa, jestli jim nevaří štěkot apod. Následně necháte psa, ať se seznámí, samozřejmě s různým usměřováním, ale většinou pes sám upraví své chování vůči osobám s postižením. Během seznamování pozorujete jejich interakci a snažíte se vymyslet, jak by mohly hodiny terapie probíhat, aby to všem vyhovovalo. Následně to během pár návštěv doladíte a snažíte se to nastavit, aby to probíhalo



vždy podobně a s nějakým rituálem. Aby léčení lidí i pes věděli, kdy to začíná a hlavně kdy to končí. Poté se to už liší. S jednotlivcem polohujeme, to znamená, že mu pes leží pod kolena nebo podél těla a prohřívá dotyčně osobě svaly, aby se uvolnily. Snažíme se zlepšit psychické zdraví, takže se spolu mazlí, hladí si psa, hází psovi aport atd. Pokouším se včlenit dotyčnou osobu, aby se snažila zapojit i těžce hybné svaly. Takže se třeba snaží vyčesávat srst. Terapie pro skupinu je pro nás oba asi náročnější. Snažím se to udělat zábavné a zapojit lidi, aby se uvolnila atmosféra a komunikovali i mezi sebou. S Beamem předvádíme poslušnost, nějaké triky, občas ho nechám, ať vyvede nějakou lumpárnu pro pobavení, což mu jde skvěle. Nechám je, ať ho také vyzkouší z nějakých cviků, aby ho mohli následně odměnit. Hrajeme různé hry. Například ho odvedu za dveře, kde Beam čeká. S ostatními se domluvíme, kam mu schováme nějakou dobrotu nebo hračku, přivedu ho zpět a pozorujeme, jak hledá. Občas i polohujeme, ale to je pouze pro jednu osobu, takže se mezitím snažím zabavit ostatní příběhy o výcviku a o lumpárnách, které mi sem tam provedl. Je důležité také myslet na to, že léčený člověk nebo i pes nemusí mít svůj den. V tu chvíli je lepší to nelámat přes koleno a nechat terapii napříště. A to i například tehdy, že jste se trmáceli dvě hodiny v autě. I pes je živý tvor, který nemusí mít zrovna náladu nebo mu nemusí být dobře, ale bohužel nám to neřekne, tak je potřeba na to myslet.

S jakými výsledky se ti zatím daří provádět tuhle terapii?

Už více než rok docházíme tady v Hlásné Třebani za Jonášem, troufnu si říct, že výsledky jsou viditelné, a to zejména po psychické stránce. Jestli jsou nějaké po fyzické stránce, to nevím. Pro mě je důležitým výsledkem, že jsem poznal prima lidi a nového kamaráda. Skupinových terapií jsme měli zatím málo. To si zatím netroufnu hodnotit. Ale pro letošek už mě kontaktovali noví zájemci, tak jich bude asi daleko více a načerpáme nějaké další zkušenosti.

Jak náročné je vycvičit psa na canisterapii?

Neřekl bych, že je to náročné. Musíte mít spíš trochu vyšší nároky na poslušnost psa. A musíte tak trochu doufat, že má váš pes vhodnou povahu. Pak už se jen musíte psovi od štěněte věnovat a snažit se mu tu povahu trochu utvořit, vystavit ho všelijakým vlivům a situacím. Uvedu pár příkladů. Od štěněte jsme se chodili dívat na nádraží, jezdili jsme vlakem, tramvaj,

autobusem. Čekal jsem, až vystoupí z metra nebo vlaku dav lidí, aby kolem nás prošel. Čekali jsme na nádraží, až bude zastavovat vlak, kterému pískají nesnesitelně brzdy, což u nás na trati není zas takový problém. Byli jsme se podívat na ohňostroj. Chodili jsme na mosty, kde se chodí po rošttech. Učili jsme se sjíždět eskalátory, jezdit výtahem a mnoho dalšího. K samotné terapii to není samozřejmě všechno důležité, ale připravuje to psa na různé situace.

Co máš v plánu dále se svým psím čtyřnohým společníkem Beamem?

Samozřejmě pokračovat v terapiích. Jinak jsme už skoro rok jako čekatelé u záchranné brigády kynologů v Praze. O tom, jestli se staneme členy, rozhodnou jarní zkoušky, na které se snažíme připravit. Tak snad to zvládneme! Pokud ne, tak už žádné další zkoušky neplánuji.

Je vidět, že jsi poměrně aktivní. To všechno stíháš ve volném case?

Snažím se. Pracovat se musí, takže mi nic jiného nezbyvá. Terapii provádíme pravidelně jednou týdně u Jonáše. Ještě máme občas nějaké individuální terapie. Jinak se snažím trénovat při běžných procházkách a o víkendech. Díky zaměstnavateli, který mi vychází vstříc a dovoluje mi brát Beama do práce, se občas dostaneme i na cvičák, který díky tomu stíháme.

Na závěr se tě zeptám. Na koho se mohou čtenáři obrátit, pokud mají pocit, že by terapie mohla někomu z jejich blízkých pomoci? Nebo naopak z druhé strany. Na koho se mohou čtenáři obrátit, pokud mají pocit, že by mohli canisterapii se svým psem také dělat?

V obou případech je asi nejlepší se obrátit přímo na jednu z mnoha organizací, která se canisterapii věnuje. Tyto organizace většinou provádí i výcvik asistenčních psů a připravují canisterapeutické týmy, pro které ve většině případů pořádají i zkoušky. Jedná se o organizace jako např. Helpes – Centrum výcviku psů pro postižené o.p.s., Pomocné tlapy o.p.s. nebo Asistenční psi z.s. – společnost pro výcvik asistenčních psů a canisterapii, pod jejichž záštitou jsme právě my. Pokud se na ně obrátíte s prosbou o canisterapii, tak vám poradí, koho ve vašem okolí kontaktovat, nebo přímo kontaktují terapeutický tým, který by byl pro vás vhodný. Pokud se na ně obrátíte s prosbou, že byste se se svým psem chtěli stát canisterapeuty, tedy canisterapeutickým týmem, tak vám rádi poradí, doporučí vám různé semináře. Nebo pokud si věříte, tak můžete jít při splnění podmínek rovnou ke zkoušce.

Lukáši, děkuji ti za vyčerpávající odpovědi a přeji, ať tě to i nadále baví tak jako doposud.

Také děkuji za příjemný rozhovor. A všem přeji pěkný den.

www.pomocnetlapky.cz
<https://helppes.cz>
www.nf-canisterapie.cz

BOMBASTIC – INSTALACE – FANTASTIC

TEXT: ALEŠ PERNECKÝ, LIDKA SLAVÍK LIMPOUCHOVÁ A ČLENOVÉ ACF
FOTO: ARCHIV ACF



Po několika měsících příprav, zkoušek a ladění posledních detailů přišel v pátek 9. února a znovu 16. února v 19.30 ten očekávaný okamžik – začala premiéra divadelního kusu Instalace, předvedená v sále hlásnotřebaňské sokolovny souborem amatérských divadelníků z Hlásné a okolí pod vedením zkušeného režisérského dua Slavík –Liška.



Právě tito dva pánové se postarali o předscénu, která celý kus otvírala a ve které oba režiséři použili svá příjmení sice trochu prvoplánově, ale účinně jako oslí můstek k myšlenkám starověkého zvířecího bajkaře Ezopa. Jejich režisérské vedení celého kusu osciluje mezi Stanislavským stříženým Woody Allenem a Woody Allenem stříženým Stanislavským.

Nyní několik slov k jednotlivým aktérům – začnu cameronovskou postavou Ředitelky – její avatar se pohybuje od polohy despotické manažerky do polohy psychicky zničené lidské zříceniny – a v obou polohách je přesvědčivá. Ředitelce úspěšně sekunduje Kurátorka, u níž pozorujeme proměnu submisivní puťky obdivující machistického Doktora do emancipované ženy, která v rámci svých úkolů jasně identifikuje, kde na konci celý projekt Instalace je – v řiti.

Již zmiňovaný Doktor je postavou pevných postojů a názorů, které v průběhu celé inscenace v jakýchkoliv situacích nemění. Fascinující na jeho postavě je konzistentní trvání na jednotném tarifu služeb pro kteroukoliv stranu, čímž lajnuje férové hřiště pro všechny (kež by to tak bylo i ve skutečném životě).

Umělec ve svém minimalistickém provedení uchvacuje nejen svojí kreativní tvorbou, kterou vytváří základ pro další děj celé hry, ale i bravurní akrobatickou vložkou při jeho entré na scénu. No, a gargantuovský Instalatér dodává celému představení zemitost a lidovost, vhodně doplňovanou jeho poněkud retardovaným

pantagruelským Pomocníkem, který se bezděčně stává hybatelem celé hry po použití hadru, kterým vytvoří právě onu oku lahodící Instalaci.

Na závěr jsem si nechal postavičku štírkatého goldoniovsky páratelského Kulisáka. Ten se pružně proplétá celým dějem, který komentuje nezaměnitelným burešovským dialektem, vtipně tak reflektujícím současnou politickou situaci. Jeho závěrečný majstrštyk, ze kterého není zřejmé, zda Doktorovi pomáhá s odnesením Instalace či zda jí prachsprostě nekrade, ponechává konec hry poněkud otevřený a je na uvážení p.t. diváctva, který konec si vybere.

Scéna celé hry působí minimalisticky, a to je dobře – jen tehdy totiž vynikne zařazení Výkřiku (míněno obrazu), odkazujícího na celý spolek Ferdinand. My pamětníci bychom si mohli název tohoto spolku spojovat s hvězdou dětských filmů 60. let minulého století, a to klaunem Ferdinandem, a nikoliv s učitelkou hudební hvězdou Ferdinandem Schediwym, který svoji kariéru spojil s osobností norského skladatele Edwarda Griega. A právě Norsko a jeho melancholická atmosféra fjordů, trolů, polární záře a bílých nocí se odráží i ve Výkřiku, který na diváky vysílá svoji negativní energii.

Celou tuto recenzi chci zakončit poděkováním sponzorům. Od osvětlení ETNA Guzzini, které tak jako vždy dokreslovalo celou scénu (když o jeho existenci kromě několika zasvěcených diváků nikdo jiný nemá ani potuchy), přes pivovar Ferdinand, který svými moky zajistil občerstvení jak herců, personálu, tak i diváků. Nakonec musím jmenovat Sokol a Volvo – i když zde došlo k drobné kontroverzi, neboť původní režisérský záměr byl umístit elektrovůz Doktora přímo doprostřed sálu sokolovny, což se nezdařilo mj. kvůli argumentu Sokola, že by pneumatiky tohoto pokrokového vozu s výfukem v Temelíně poškodily lakovanou parketovou podlahu sálu, a tak musel zůstat stát venku před sokolovnou, kde si ho nikdo ani nevšiml.

Ale protože se zaseklo jedno křídlo vstupních dveří, byl vjezd automobilu stejně znemožněn – tak snad někdy příště, na což všechny srdečně zvu.

... napsal Aleš Pernecký, kterého spolek Ferdinand degradoval do role obsluhy pípy a který po celou dobu v bufetu točil pivo a limo jak pro herce, tak hlavně pro návštěvnickou platící i neplatící veřejnost, a tak z představení neviděl ani minutu...

DOVĚTEK LIDKY SLAVÍK LIMPOUCHOVÉ A ČLENŮ ACF

Děj Instalace se odehrává převážně v galerii, které velí ředitelka Hrstková v mém podání. Ze všeho šílím, nic nefunguje tak, jak má. Zatímco kurátorka Lída Poláková, kterou ztvárnila Monika Beranová, je klidná, zamilovaná do umění i do právníka doktora Malátného. Třetím zaměstnancem galerie je bývalý kulisák, údržbář Racek, kterého bravurně zahrál Jan Valášek. Všichni byli postupně konsternováni z prázdného plátna s názvem „Umění okamžiku instalace“. To na poslední chvíli přišel „domalovat“ sebevědomý student akademie Beneš. Toho hrál nejmladší člen souboru Metoděj Hovorka, který udělal po dobu nacvičování největší herecký pokrok. Svoji instalaci „domaloval“ čistou vodou a spokojen se svým dílem si ho vyfotil a na longboardu, na kterém přes celý sál přijel, slavnostně odjel. Voda pod obrazem zmátla Hrstkovou i údržbáře Racka. Bylo třeba zavolat instalatéra. Že by prasklé topení? A katastrofa je na světě. Instalatérská dvojka Patejdl a Tonda a jejich etuda v podání Jiřího Vávry a Martina Laho dokoná zkázu, a to s exhibicionismem oběma protagonistům vlastním. A teď je potřeba právník. Tomáši Pekárkovi sedla role jako ulitá. A jak to celé skončí? To se nechte překvapit při některé repríze zde v Třebani nebo na okolních obecních scénách. Při rozdělování rolí jsme měli s Martinem šťastnou ruku. Role padly každému jak dokonale spíchnutý zimník.

A společným jmenovatelem všech „vyostřených vyjádření“ našich divadelníků-ochotníků nebyla jen „napjatá tětiva vývojového luku v rámci Umění okamžiku instalace“, ale byl to smích, při kterém tekly slzy, nervozita před premiérou, výborná parta, silný zážitek, překročení vlastního stínu při vstupu na divadelní prkna, prostě super jízda, i když někdo jen trubky podával, ale možná také začátek něčeho velkého, jelikož spojení tolika lidí prostě nemůže nikdy stagnovat,“ podotkl Metoděj Hovorka a Jiří Valášek dodal: „A byl to fičák s bezva partyjů...“



CO NA TO TŘEBANŠTÍ REŽISÉŘI?

Martin – režža Slavík

„Myslím si, že tohle tady ještě nebylo... takovej žoviálně pompézní tyjátr!! Díky podpoře širokého okolí se mohli ochotníci s ochotou ponořit do studia své role a nechávat se donekonečna tepat za své prohřešky proti divadlu a představě dvou „režžáků“, co s nimi drhli prkna, co znamenají svět. Svědomitost se všem vyplatila a výsledek publikum náležitě ocenilo potleskem na obou premiérách... poděkování patří i všem v zákulisí... děkujeme a nebojte se, my zase něco spácháme!“

Milan – režža Liška

„Proč je divadlo DIVADLO, a ne Dividlo? Proč 10 režisérů = hercova „smrt“? A tak jsme se nedivili, vrhali se na NĚ pouze dva, aby to nebyla po – hroma.“

Na druhé premiéře nás poctil návštěvou samotný autor hry Jakub Fabel. Jeho zhodnocení je pro nás nesmírně povzbuzující a pro obec – kulturní pýchou!

„Chtěl bych vám moc poděkovat za nastudování mé hry Instalace. Energii, kterou jste této hře věnovali, obdivuji! Zvláště oceňuji, že jste se nenechali zlákat filmovým záznamem a text i režii pojali po svém. Výsledek je krásný a mě osobně velmi potěšil. Přeji Vám hodně zdaru a ocenění Vaší práce vděčným publikem.“

Pokud patříte mezi ty, kteří neměli to štěstí představení vidět, doporučujeme sledovat ACF na Facebooku, nebo se můžete zaregistrovat na webu www.artclubferdinand.cz.

Jen tak vám neujde další představení, která budou v průběhu dvou let k vidění v okolních i vzdálenějších obcích.

CO SE U NÁS UDÁLO OD VÁNOC AŽ DO JARA

TEXT: HELENA CÍSAŘOVÁ, MŠ HLÁSNÁ TŘEBAŇ

FOTO: ARCHIV MŠ HLÁSNÁ TŘEBAŇ

JAK JSME PROŽILI VÁNOCE...

Adventní čas ve školce probíhal ve znamení tvoření výrobků na vánoční hlásnotřebaňské trhy, které se konaly dva týdny před Vánoci. Trhy měly úspěch, prodali jsme spoustu výrobků a za peníze jsme dětem pořídili velké boxy pastelek. Poslední akcí před Vánoci, na kterou jsme s dětmi pilně trénovali, byla vánoční besídka. Děti opět předvedly krásné a dojemné taneční i pěvecké vystoupení.

PŘÍCHOD NOVÉHO ROKU...

Od nového roku už jsme toho ve školce také stihli spoustu. Každou středu k nám dochází na logohrátky slečna Ida, se kterou děti procvičují hrubou i jemnou motoriku, sluchovou pozornost, zrakovou diferenciaci a motoriku mluvidel. Ke konci ledna jsme měli ve školce schůzku pro rodiče předškoláků s pedagožkami ze ZŠ Řevnice, které nám povídaly o tom, jak usnadnit dětem vstup do první třídy. Děkujeme, že nám věnovaly svůj čas.

Na začátku února jsme se opět sešli v sokolovně se školkou Hlásek na divadelku Krab, které za námi přijelo s finskou pohádkou Obr Finn. Další akcí, kterou jsme měli v únoru, byl masopustní karneval. Děti přišly v různých maskách – měli jsme tu třeba semafor, ohňostroj, havajskou tanečnici, princeznu, pejsky z Tlapkové patryly nebo rytíře.

CO NÁS ČEKÁ?...

I nadále budeme mít ve školce nabitý program. V příštích dnech nás navštíví profesionální paleontolog s výukovým programem „Děti žerou dinosaury“, při kterém se seznámíme s částmi dinosaurů, a dokonce i dinosauřím vejcem, zúčastníme se environmentálního programu Voda, voděnka, kde nám víla Voděnka bude povídat o vodě, o její důležitosti a také o čištění studánek. V květnu k nám přijede další divadlo, tentokrát loutkové Divadlo Kozlík se svým představením O neposlušných kůzlátkách a přes zahradu se nám proletí Dravci a sovy.

A co se týká předškoláků – stejně jako loni, i letos k nám zavítá psycholožka Mgr. Jana Doksanská, která v březnu provede screening. Dětem zadává test školní zralosti. Na jeho základě pak s rodiči probereme, zda je dítě na nástup do školy plně připravené či je lepší zvážít odklad.

S dětmi se těšíme přívětivému počasí, přes zimu stále chodíme na výpravy do lesa, hledáme stopy zvířátek a také jim nosíme nějaké dobroty v podobě ovoce a zeleniny. ■



PŘEDNÁŠKA PRO RODIČE I VEŘEJNOST

TEXT: GABRIELA NEUBAUEROVÁ, ŘEDITELKA MŠ HLÁSNÁ TŘEBAŇ

V MŠ Hlásná Třebaň připravujeme společenskou místnost pro zajímavé přednášky a besedy nejen pro rodiče, ale také pro veřejnost.

Je nám proto ctí pozvat vás na první přednášku. Jsou pro vás aktuálním tématem nemoci dětí, opakující se záněty, rýmy, chřipky, alergie, ekzémy, stavy úzkosti, deprese a mnoho dalšího? Medicína již udělala vše a vám stále není úplně dobře?

Pak vás jistě zaujme téma přednášky „Zdravé střevo, šťastné já“. Na tuto poutavou cestu za vlastní imunitou a psychikou nás vezmou odborné konzultantky Olga

Šafaříková, výživová poradkyně Libuše Davidová a zdravotní sestra - záchranář Lucie Jašek, DiS.

Těšíme se na vás!

ZDRAVÉ STŘEVO, ŠŤASTNÉ JÁ
ČTVRTEK 11. DUBNA 2024 OD 17.30 HOD.
 MŠ HLÁSNÁ TŘEBAŇ, LUČNÍ 412

REZERVACE MÍST NENÍ NUTNÁ

Políčko v březnu

6. 3. Dračí strážce a Similo

Veřejné hraní her od Albi.
Večer krátkých kooperativních her.



13. 3. Azul

V rolích mistrů obkladačů vytvořte tu nejkrásnější mozaiku pro královský palác. Pro 2 až 4 hráče od 8 let.



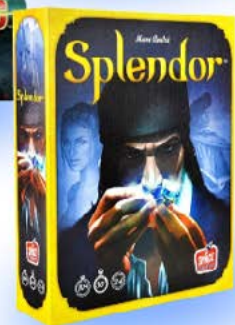
20. 3. Pandemic

Kooperativní hra pro 2 až 4 hráče od 10 let. Spolupracujte, abyste v omezeném čase objevili léky na čtyři choroby.



27. 3. Splendor

Ekonomická hra pro 2 až 4 hráče od 10 let. Kombinujte drahokamy, získávejte body, poražte protihráče!



Vždy máme přichystané hry navíc včetně her pro mladší hráče.
Vstupné nevybíráme.

Hlásná Třebaň
klubovna na obecním úřadu

hrajeme od 17 do 19 hod
policko4.webnode.cz



SOKOLSKÉ LÉTNI TÁBORY

22. - 26. ČERVENCE 2024



**PŘÍMĚSTSKÝ
TÁBOR
5-10 LET**

BLIŽŠÍ INFORMACE VÁM RÁDI POSKYTNOUT PATRONKY TÁBORŮ:

MONI.PUTALOVA@GMAIL.COM, 605 473 391

POTOCAROVA.P@GMAIL.COM, 777 711 701

Příměsták



Léto se blíží a my pro vás
chystáme oblíbené letní
tábory.

3. - 10. SRPNA 2024

**STANOVÝ
TÁBOR
9-15 LET**



J.SVACHOVA@CENTRUM.CZ,
725 427 042



Zažijte léto s námi !
TJ SOKOL HLÁSNÁ TŘEBAŇ

DEVÁTÝ ROČNÍK SLAVNOSTÍ MORANY JE ZA DVEŘMI. TVŮRCI MORAN, HLASTE SE!

Už devátý ročník jarních Slavností Morany vypukne v sobotu 23. března, tentokrát ve Všehonrech. Co na to vaše Morana?

Už osmkrát jsme žasli nad Moranami z dílen jednotlivců, skupin přátel i dětí s rodiči a učiteli. Věčná škoda, že je odnesla voda! Naštěstí brzy vypukne devátý ročník, který slibuje nové skvosty, příjemná setkání a spoustu legrace.

Jak dobře víte (anebo letos zjistíte), přehlídka vrcholí volbou nejlepších Moran, jejich zapálením a puštěním po proudu Berounky. S nimi symbolicky odpluje i letošní zima.

To ale zdaleka není celý program slavností. Za hezkého počasí vzlétnou horkovzdušné balony, návštěvníky potěší hudební vystoupení regionálních kapel, atrakce pro děti, bohaté občerstvení a stánkový prodej s nabídkou výrobků regionálních firem.

JAK VYROBIT MORANU

Morana je stylizovaná postava ženy například ze slámy, navlečená do ženských šatů a leccos jiného. Důležitá je tvář, na níž se můžete vydovádet. Přesný outfit záleží pouze na vaší fantazii a dostupných materiálech.

Jen myslete na to, že Morana skončí v ohni a v řece. Proto se vyhněte plastům a materiálům, jejichž hoření či rozpouštění představuje zdravotní nebo ekologická rizika.

Do soutěže nebudou mít přístup ani figuríny obscenní a urážlivé. Pozitivní inspiraci můžete načerpat z obrázků minulých ročníků, které najdete na stránkách slavnosti-morany.cz.

Odborná komise vyhodnotí originalitu zpracování a celkový umělecký dojem. Zvláštního uznání se dostane výtvorům zvlášť vtipně symbolizujícím příslušnost k obci nebo místu našeho regionu. Na úspěšné tvůrce čekají tradiční poháry a hodnotné věcné ceny.

JAK SE PŘIHLÁSIT

Pokud bydlíte v regionu dolní Berounky nebo v jeho blízkém okolí, neváhejte ani okamžik. Přihlaste se telefonicky na čísle 605 205 755 nebo písemně na e-mailu petra.stehlikova@dobnet.cz. V přihlášce uveďte obec, za kterou chcete soutěžit, název soutěžícího (škola, spolek), jméno pověřeného zástupce, telefonický a e-mailový kontakt na něj.

Přihlášky přijímáme do 6. března 2024 a moc se na ně těšíme.



KULTURNÍ A JINÉ AKCE V OKOLÍ

ZPRACOVALA: MILOSLAVA SNOPEK

2. 3. 2024 Mořina, Kulturní dům	Obecní ples Začátek v 19.00 hod. Vstupné 250 Kč
10. 3. 2024 Dobřichovice	Koncert – Viktorie a František Band Šansony, swink, jazz, začíná v 19.00 hod. Vstupné 200 Kč/250 Kč
15. 3. 2024 Karlštejn, Klub U Závor	Kapela Hrst Od 19.30 hod. Karlštejn 181. Od lidovky k bigbitu
16. 3. 2024 Zadní Třebaň, Společenský dům	Ping-Pong Open 2024 KČT zve na 22. ročník turnaje, prezentace od 9.30 hod., zahájení v 10 hod.
21. 3. 2024 Lety, pivovar MMX	Přednáška – beseda – Dakar Mobilem bez cenzury Beseda s Mílou Janáčkem, aktivním účastníkem dálkové rallye Dakar, a jeho hosty. Začátek v 19.00 hod. Vstupné 500 Kč
23. 3. 2024 Dobřichovice, zámek	Velikonoční jarmark Začíná v 11 hod. Farmářský trh, divadélko, dílny, jízda na koních, večer koncert U Věže – kapela Bizzare Band od 19.00 hod. (koncert vstupné)
23. 3. 2024 Zadní Třebaň, Společenský dům	ZŠ a MŠ zvou na školní ples Začátek ve 20.00 hod.
23. 3. 2024 Všenory	Soutěž o nejhezčí Moranu Tradiční vyhodnocení soutěže – pro školy, školky, kreativce. Od 13.00 hod. do 18.00 hod. www.slavnostimorany.cz
23. 3. 2024 Řevnice, Minipivovar, nádraží	Řevnická brána Brd Turistický spolek Brdské Hory 11 pořádá 1. ročník pochodu Řevnickým a Mníšeckým lesem, trasy 7, 9, 12, 17 km, start v 8.00 a v 11.00 hod. Startovné 40 Kč/ 20 Kč. brdskehory11@seznam.cz
29. 3. 2024 Karlštejn, Klub u Závor	Koncert – Tajnosti, Dobrý Rocky Od 20.00 hod.
týden před Velikonocemi Beroun, náměstí	Velikonoční trhy Velikonoce a trhy na náměstí v Berouně, vystoupení místních MŠ, ZŠ, losování a vyhlášení soutěže tajemné figurky, jarmark, prodej keramiky. Začátek od 8.30 hod. – 12.00 hod.

Soutěž o nejkrásnější Moranu

*pro školy, školky, spolky
a party kreativních lidí*

Vytvořte nejkrásnější Moranu
a vyhrajte tradiční pohár s věcnými cenami.
K účasti srdečně zvou DOBNET, z. s., obec Všenory a Balonklub Karlštejn



9. ročník
23. března 2024
VŠENORY



605 205 755 Příhlášky telefonicky, nebo na slavnostimorany.cz/soutez.html

slavnostimorany.cz





FIRESHOW A D.J.ING

Přidejte se k unikátnímu projektu Děti Berounky, který pořádá dílnu Fireshow a D.J.ing.

Jeho smyslem je podpora komunitního života a kvalitní naplňování volného času dětí.

Fireshow je skvělým nástrojem pro celkovou koordinaci těla a harmonické vyrovnání mozkových hemisfér. Součástí dílny je dále seznámení s prací D.J. Provede nás zkušená lektorka Zuzana Hašlarová Pipková za asistence Petry Vemolové, možná přizveme další performancery...

Vyvrcholením dílny je výprava na legendární Tribo Fuego do Prahy, kde ochutnáme energii a rytmus nového cirku. Děti zde budou moci nejen zažít práci dalších umělců, ale i vyzkoušet své nabyté dovednosti během dílny. Pozveme sem naše blízké na závěrečné vystoupení...



TERMÍN: 5. AŽ 7. SRPEN 2024

Místo: Na zahrádkách 87, Hlásná Třebaň – 10 min. pěšky ze stanice Zadní Třebaň na trase Praha – Beroun

Cena: 4.000,- Kč; v ní zahrnuto: jídlo a pití, náčiní a palmový olej, výprava na Tribo Fuego do Prahy, technika

Rezervace nutná do **30. 4. 2024** na vemolova@seznam.cz (tel. 603 227 719)



ŠKOLA V PŘÍRODĚ U MOŘE

Přidejte se k unikátnímu projektu Děti Berounky.

Jeho smyslem je podpora komunitního života a kvalitní naplňování volného času dětí.

Děti Berounky

VÍTÁME SPŘÍZNĚNÉ DĚTI I RODINY!

Na začátku podzimu nás čeká ozdravný pobyt v prostředí krásné Palmové riviéry v Itálii. Ubytování budeme v penzionu v blízkosti moře. Pláže jsou mírné, kamenité a písčité, vhodné pro dětskou turistiku.

Penzion se nachází v blízkosti lázeňského městečka Porto San Giorgio nedaleko Sibiliných hor. Tým lektorů pro Vás připraví zajímavý program, možné je zapůjčení kol na nedalekou turistiku, k dispozici bazén, hřiště pro plážové sporty...

TERMÍN: 13. AŽ 22. ZÁŘÍ 2024

Cena: 10.000,- Kč; v ní zahrnuto: ubytování, jídlo italské kuchyně (polopenze, možnost volby bez masa), doprava (společná busem), program pro děti i dospělé

Dotazy na tel. 603227719 (Petra Vemolová)

Rezervace nutná do **30. 4. 2024** na vemolova@seznam.cz



HOME SHARING

ČEKAJÍ NA VÁS NEVŠEDNÍ ZÁŽITKY

**HLEDÁME NĚKOHO,
KDO POMŮŽE PEČUJÍCÍM
RODINÁM OBČAS VYPNOUT**

Hledáme parťáky pro děti s mentálním postižením,
kteří s nimi budou objevovat nový svět.

OZVĚTE SE

homesharing@cpkp.cz nebo 723 673 981

www.cpkp-stc.cz

www.homesharing.cz



Financováno
Evropskou unií

Projekt „Homesharing ve Středočeském kraji“
č. CZ.03.02.02/00/22_014/0000469





Veterinární ordinace

MVDr. Zuzana Povýšilová

Ordinační hodiny březen 2024

Pro konzultace a objednání jsme vám k dispozici každý všední den od 8 do 17 hod. a v ordinačních hodinách na telefonním čísle 736 189 882. V naléhavých případech možnost ošetření mimo ordinační hodiny.

		DOPOLEDNE	ODPOLEDNE
Pátek	1. 3.	zavřeno	zavřeno
Pondělí	4. 3.	objednaní a akutní	17–21
Úterý	5. 3.	objednaní a akutní	objednaní a akutní
Středa	6. 3.	operace	14–17
Čtvrtek	7. 3.	objednaní a akutní	17–21
Pátek	8. 3.	objednaní a akutní	objednaní a akutní
Pondělí	11. 3.	objednaní a akutní	17–21
Úterý	12. 3.	objednaní a akutní	objednaní a akutní
Středa	13. 3.	11-12	12–17
Čtvrtek	14. 3.	objednaní a akutní	17–21
Pátek	15. 3.	objednaní a akutní	objednaní a akutní
Pondělí	18. 3.	objednaní a akutní	17–21
Úterý	19. 3.	objednaní a akutní	objednaní a akutní
Středa	20. 3.	operace	14–17
Čtvrtek	21. 3.	objednaní a akutní	17–21
Pátek	22. 3.	objednaní a akutní	objednaní a akutní
Pondělí	25. 3.	objednaní a akutní	17–21
Úterý	26. 3.	zavřeno	zavřeno
Středa	27. 3.	zavřeno	zavřeno
Čtvrtek	28. 3.	zavřeno	zavřeno

26.–28. 3. 2024 zajišťuje ošetření akutních pacientů veterinární klinika Jitřní, Červánková 2280, Černošice, tel. +420 771 150 260.

Veterinární ordinace Hlásná Třebaň, Pod Svahem 500, 267 18 Hlásná Třebaň, tel. 736 189 882, povysilova@vaszverolekar.cz, online rezervace na www.vaszverolekar.cz.



Zpravodaj třebaňských a rovinských občanů a chatařů

Redakce a redakční rada: Hana Kornalská, Klára Kovaříková (šéfredaktorka), Jana Pecharová,
Jiří Krátký, Miloslava Snopek, Monika Staňková

Uzávěrka příspěvků je 15. den v předchozím měsíci

Příspěvky, náměty a připomínky na zpravodaj@hlasnatreban.cz

Příspěvky nemusí vyjadřovat názor redakce. Redakce neodpovídá za obsah jednotlivých příspěvků
a za stylistickou a gramatickou úpravu plakátů a inzerce.

Prodej: Hlásná Třebaň: Hlásná Třebaň: obecní úřad, prodejna COOP, restaurace Česká hospoda

Rovina: restaurace Chalupa, obchod Na Chviličku

Cena výtisku 5 Kč

Den vydání: první den v měsíci, ročník 36/ evidenční číslo přidělené MK ČR: E 10537

Vydavatel: Obec Hlásná Třebaň, Karlštejská 150, 267 18 Hlásná Třebaň

IČ 00233234, číslo účtu: 0363870339/0800

obec@hlasnatreban.cz, +420 311 681 101

Úřední deska: <https://htreban.imunis.cz/edeska/>

Bezplatné SMS o dění v obci <https://hlasnatreban.mobilnirozhlas.cz/>

S registrací vám rádi pomůžeme i na úřadě.

Sazba: Tomáš Rieger

Tisk a distribuce: dobrovolníci a Obecní úřad Hlásná Třebaň